

Programm der Eröffnungsveranstaltung zur Ausstellung "trotzdem da"!

Musik:

Trio Risonanze

"Nella Fantasia" - Enrico Morricone (1928 - 2020)

1. Teil

Begrüßung und Einführung:

Andreas Becker-Brandt

(Presbyter der KG Babenhausen)

Lesungen:

Christine Ruis

(Schauspielerin, Bielefeld)

Zwischen den Lesungen:

Trio Risonanze

"Zwiegesang"

"Romanze"

"Mädchenlied""

aus:

"Bunte Blätter" , Op. 83

Theodor Kirchner (1823 - 1903)

2. Teil

**Gespräch mit Ingelore Prochnow,
Kind einer verbotenen Beziehung**
(Gesprächspartnerin: Anke Brandt,
Mitarbeiterin in der KG Babenhausen)

Musik: Trio Risonanze

Sonata Nr. 8 D-Dur Op. 2

Jean-Marie Leclair (1697 - 1764)

**Teil 3:
Abschluss und Übergang in die Ausstellung**

Andreas Becker-Brandt

Die Ausstellung und die Materialien wurden
erarbeitet im Auftrag der
Stiftung Lager Sandbostel /Greftstr. 3
27446 Sandbostel
Herausgegeben von
Lucy Debus und Andreas Ehresmann

Ganz besonders danken möchten wir
Ingelore Prochnow für ihren Mut und ihre
Bereitschaft, immer wieder ihre besondere
Lebensgeschichte zu erzählen

Trio Risonanze
Erika Ifflaender-Gehl, Violine
Marina Maestri Foron, Cello
Djamilija Keberlinskaja-Wehmeyer, Klavier

Die gesammelten Spenden gehen zu gleichen Teilen
an die Stiftung Lager Sandbostel wie auch an
die Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten -
Gedenkstätte Ravensbrück

Ausstellung
vom 4.02.26 - 01.03.26
Andreaskirche Babenhausen

**trotz
dem
da!**

Kinder aus
verbotenen Beziehungen
zwischen Deutschen
und Kriegsgefangenen oder
Zwangsarbeiter*innen

Babenhauser Str. 151 - 33619 Bielefeld
Öffnungszeiten Mo.-Sa. von 9 - 18 Uhr
So. von 10:30 - 18 Uhr